



Objet : Restauration des grandes orgues de la Cathédrale St-Caprais d'AGEN (47)
Affaire suivie par :

Je, soussigné, Thierry SEMENOUX, Maître d'œuvre, certifie que les travaux de restauration de l'orgue de tribune de la Cathédrale Saint-Caprais d'AGEN, ont été réalisés en temps et en heures et selon les règles de l'art par la Manufacture Languedocienne des Grandes Orgues (Monsieur Charles Sarélot, facteur d'orgues-gérant).

Ces travaux, placés sous Maîtrise d'Ouvrage-État (DRAC Aquitaine) et portant sur un orgue classé au titre des Monuments Historiques ont permis de retrouver l'essence de l'orgue construit au XIXème siècle par les facteurs STOLZ dans le respect de son évolution historique.

Il faut noter en particulier le soin apporté à la réalisation de toutes les parties reconstituées, ainsi que leur adéquation avec les parties restaurées. Cela est vrai pour la mécanique reconstruite en collaboration avec le facteur d'orgues Claude Berger (tirage de notes, machine Barker), pour l'alimentation en vent, pour le tirage de jeux, pour la reconstitution et la restauration des jeux transformés au XXème siècle et pour l'harmonisation générale de l'instrument à laquelle Monsieur Sarélot a su redonner tout son potentiel, sa distinction et son homogénéité.

Pour servir à qui de droit,

Bordeaux, le 27 Février 2007

Thierry SEMENOUX

*Technicien-Conseil agréé pour les orgues protégées
au titre des Monuments Historiques - D.A.P.A. -
Expert-Organier auprès de la D.M.D.T.S.
Ministère de la Culture et de la Communication*

95 rue Solle - 33200 BORDEAUX

Tél : 05 56 24 52 35 - Courriel : thierry.semenoux@wanadoo.fr
Siret : 433 731 627 Code APE : 743 B